

岩見沢にゆかりのある新進演奏家が響演！

彩花の街 Iwamizawaの初秋をClassic音楽で彩る

ザ・クラシックコンサート岩見沢2026

第1部 (12:40開演)



目時 怜佳
トランペット



出口 凜
(ピアノ伴奏)



尾崎 澄歩
トランペット



竹田 ひな
(ピアノ伴奏)



吉川 萌望
ピアノ



田村 結羽
ピアノ



澤原 朋花
アルトサクソフォン



岩田 真由美
(ピアノ伴奏)

第2部 (13:50開演)



宮崎 夏帆・戸田 茜
- ピアノ連弾 -



光本 夕夏
ソプラノ



光本 彩乃
(ピアノ伴奏)



神田 恋春
ピアノ



永瀧 陽菜
ピアノ



光本 彩乃
ピアノ



小野 心音
ピアノ

第3部 (15:05開演)



後藤 玲衣
フルート



永瀧 陽菜
(ピアノ伴奏)



一村 理奈
ピアノ



越中 萌々香
フルート



泉 そよか
(ピアノ伴奏)



木村 麻里江
ピアノ



木村 友梨香
ピアノ

2026年 9月6日 日

開場12:20 開演12:40 ※各部の開演時間は変更になる場合がございます。

まなみーる岩見沢市民会館大ホール

(岩見沢市9条西4丁目1-1)

入場料 一般 1,000円 / 中学生以下 700円

チケット取り扱い まなみーる岩見沢市民会館 Tel.0126-22-4233
各出演者

※未就学幼児…4歳以上は保護者同伴に限り無料。3歳以下は入場できません。

■主催/ザ・クラシックコンサート岩見沢 実行委員会
NPO法人北海道音楽文化アカデミー

■後援/岩見沢市 岩見沢市教育委員会 北海道新聞社岩見沢支社
毎日新聞北海道支社 プレス空知岩見沢支社
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会北海道支部

■協賛/合同会社こども未来研究会 木村真由美ピアノ教室
Office SINCERE

◎お問い合わせ/事務局(木村) Tel.0126-23-8936

【第1部プログラム】

- ジャン・グスタフ・ベヌカン：演奏会用小品
- J.B.アーバン：「輝く雪」の歌による変奏曲
- ベルク：ピアノ・ソナタ Op.1
- リスト：歌劇「ファウスト」のワルツ（グノー）S.407 R.166
- A.グラスノフ：サクソフォン協奏曲 変木長調 Op.109
- ブラームス：交響曲 第2 番ニ長調 Op.73 第4楽章 (ピアノ連弾版)

【第2部プログラム】

- J.マルクス：昨日彼は私にバラの花を贈った
- L.バーンスタイン：《キャンディード》より「着飾ってきらびやかに」
- シューベルト：ピアノソナタ 第16番 イ短調 D845 Op.42 第1楽章
- シューマン：幻想曲 八長調 Op.17 第1楽章
- ブラームス：6つの小品 Op.118より 第1,2,3番
- S.バーバー：ピアノソナタ変木短調 Op.26 第1,2,4楽章

【第3部プログラム】

- F.プーランク：フルートソナタ
- ショパン：3つのエコセーズOp.72, ワルツ第2番Op.34-1
- F.ドップラー：ハンガリー・田園幻想曲
- ヒンステル：アルゼンチン舞曲集 Op.2
- M.ラヴェル：夜のガスパールより「絞首台」「スカルボ」

THE CLASSIC CONCERT IWAMIZAWA

<http://hokkaido-music.org/classic-iwamizawa.html>

THE CLASSIC CONCERT IWAMIZAWA 2026 ARTIST

第1部

目時 怜佳 *Metoki Reika - Trumpet*

◎ジャン・グスタフ・ベヌカン：演奏会用小品

第43回空知地区管楽器個人コンテスト 中学校の部 金賞。第46回空知地区管楽器個人コンテスト 高校の部 金賞。現在、北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻 管弦打楽器コース1年在籍。トランペットを松田次史、小林昌平の各氏に師事。

【ピアノ伴奏】出口 凜

北海道教育大学岩見沢校音楽文化専攻鍵盤楽器コース1年。

尾崎 澄歩 *Ozaki Sumiho - Trumpet*

◎J.B.アーバン：「輝く雪」の歌による変奏曲

岩見沢緑陵高校卒業。札幌大谷大学芸術学部管弦打楽器コース1年在籍。9歳からトランペットをはじめる。第46回空知地区管楽器アンサンブルコンテスト金賞。これまでにトランペットを松田次史氏、ピアノを酒井由美子氏に師事。現在、トランペットを籠谷春香氏に師事。

【ピアノ伴奏】竹田 ひな

岩見沢緑陵高校卒業、現在札幌こども専門学校在学。

吉川 萌望 *Yoshikawa Momo - Piano*

◎ベルク：ピアノ・ソナタ Op.1

北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻鍵盤楽器コース1年。ピティナ・ピアノコンペティションにて、2021年D級北日本1地区・2地区本選奨励賞、2025年F級北日本1地区本選奨励賞。毎日こどもピアノコンクールにて、第41回中学生の部本選奨励賞、第43回高校の部本選銅賞、第44回高校の部本選金賞及び21世紀賞。第15回HMFピアノコンクール中学生の部金賞、連弾の部銀賞。現在、二宮英美歌、棚瀬美鶴恵、國陶千賀子の各氏に師事。

田村 結羽 *Tamura Yuwa - Piano*

◎リスト：歌劇「ファウスト」のワルツ(グノー) S.407 R.166

東京音楽大学器楽科ピアノ演奏家コース2年。ピティナピアノコンペティション全国決勝大会において、A1級銀賞、B級金賞、C級ベスト37賞、連弾初級A銀賞、連弾中級B金賞、連弾上級銀賞、2台ピアノ初級第1位。ショパン国際ピアノコンクール in ASIAにおいて、中学生部門金賞、高校生部門銀賞。全日本学生音楽コンクール 高校の部本選第3位。ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 全国大会 自由曲コース高校生部門金賞。これまでにピアノを酒井由美子氏に、現在、菊地麗子、山辺絵理の両氏に師事。

澤原 朋花 *Sawahara Tomoka - Alto Saxophone*

◎A.グラズノフ：サクソフォン協奏曲 変ホ長調 Op.109

岩見沢東高等学校を経て、現在、北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科 音楽文化専攻 管弦打楽器コース2年在籍。サクソフォンを山田洋介、佐藤淳一の各氏に師事。昨年12月に本堂誠氏のマスタークラスを受講。

【ピアノ伴奏】岩田 真由美

東京芸術大学附属音楽高等学校、同大学器楽科ピアノ専攻卒業。パリ・エコールノルマル音楽院においてコンサートディプロム取得。現在、精力的に演奏活動をし、北海道教育大学岩見沢校非常勤講師を務める。

宮崎 夏帆・戸田 茜 *Piano Duo*

◎ブラームス：交響曲第2番ニ長調 Op.73 第4楽章 (ピアノ連弾版)

宮崎 夏帆 *Miyazaki Kaho*
北海道教育大学岩見沢校 音楽文化専攻 鍵盤楽器コース4年在学。これまでに佐藤敬美氏、石田敏明氏、佐藤香奈氏を経て現在、野呂佳生氏に師事。

戸田 茜 *Toda Akane*
北海道教育大学岩見沢校 音楽文化専攻 鍵盤楽器コース4年在学。第17回HMFピアノコンクール金賞。現在ピアノを樋口英子、島方恵美の両氏に師事。

第2部

光本 夕夏 *Mitsumoto Yuka - Vocal Music*

◎L.バーンスタイン：

《キャンディード》より「着飾ってきらびやかに」東京音楽大学ミュージック・リベラルアーツ専攻(声楽)3年。【全日本学生音楽コンクール北海道大会】22年度第76回声楽部門高校の部入選。23年度第77回同第2位。第79回大学の部第3位。【日本クラシック音楽コンクール全国大会】23年度第33回声楽部門高校の部入選。第3回プリマヴェーラ声楽コンクール カテゴリー・カント・クラッシコ ヴェンティ本選入選。これまでに声楽を鈴木真理氏、ピアノを長江千恵、木村真由美の両氏に師事。現在、声楽を川原敦子、横山恵子の両氏に師事。

【ピアノ伴奏】光本 彩乃 (プロフィール 第2部・4)

神田 恋春 *Kanda Koharu - Piano*

◎シューベルト：ピアノソナタ 第16番 イ短調 D.845 Op.42 第1楽章

滝川市出身。北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻鍵盤楽器コース4年。第16回ほっかいどうミュージックフェスティバル高校生の部金賞。第34回日本クラシック音楽コンクール大学女子の部入選。令和6、7年度学内室内楽選抜演奏会、2024年、2025年若い芽の音楽会に出演。第19回セリシア国際音楽コンクール室内楽部門第5位。第27回「風が見つけた街」たきかわ音楽祭ソロ・室内楽コンクール大学一般の部第2位。これまでにピアノを赤塚美智子氏に、現在 木村真由美、二宮英美歌の両氏に師事。室内楽を浅沼恵輔氏、川口晃氏に師事。

永瀧 陽菜 *Nagataki Hina - Piano*

◎シューマン：幻想曲 ハ長調 Op.17 第1楽章

登別市出身。北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻鍵盤楽器コース4年在学中。毎日こどもピアノコンクール本選中学の部銀賞、高校の部奨励賞。第48回ピティナ・ピアノコンペティショングランミュース部門Yカテゴリー東日本本選優秀賞。第42回JPTAピアノオーディションD部門全国大会出場。令和8年度学内ソロ選抜演奏会出演。また同大学選抜演奏会ソロオーディションに合格し、12月に行われる定期演奏会にソロとして出演予定。これまでに室内楽を長岡聡季、川口晃、浅沼恵輔の各氏に師事。現在、ピアノを松永加也子、大門敬明、神島香織の各氏に師事。

光本 彩乃 *Mitsumoto Ayano - Piano*

◎ブラームス：6つの小品 Op.118より 第1番、第2番、第3番

東京音楽大学器楽専攻ピアノ演奏家コース卒業。同大学大学院修士課程鍵盤楽器研究領域(ピアノ)1年に在籍。ピティナ・ピアノコンペティションF級全国大会入選。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA高校生部門 アジア大会銀賞。バーテン音楽コンクール 高校生の部 全国大会 ベスト10賞。日本クラシック音楽コンクール 高校生の部 全国大会 第5位。現在、いけぶくろ楽器ピアノ科講師。これまでにピアノを長江千恵、棚瀬美鶴恵、宮澤功行、木村真由美、木村麻里江、菊地麗子、渚智佳の各氏に師事。

小野 心音 *Ono Kokone - Piano*

◎S. バーバー：ピアノソナタ 変ホ短調 Op.26 第1,2,4楽章

愛知県立芸術大学大学院2年在学。ダヌビア・タレンツ国際音楽コンクール2022,IV・VI(オンライン)カテゴリーDの部第1位。第22回北海道ショパン学生ピアノコンクール大学生の部金賞及び北海道新聞社賞。第23回大阪国際音楽コンクールファイナルAge-U部門第2位。スキャンディア国際コンクール2023(オンライン)カテゴリーDの部 第1位。Talent Summer Courses (イタリア)に参加、及びオーケストラと共演。2025年3月に六花亭真駒内ホールにてソリサイタルを開催。これまでに永井礼子、二宮英美歌、現在、武内俊之、赤松林太郎の各氏に師事。

第3部

後藤 玲衣 *Goto Rei - Flute*

◎F. ブーランク：フルートソナタ

美唄市出身。北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻卒業。東京音楽大学大学院修士課程修了。大学在学中、令和4年度学内室内選抜演奏会や令和5年度卒業演奏会に出演。2024年ドルチェ楽器デビューコンサート出演。東京音大主催ラース・ムレクシュによる現代音楽ワークショップに参加、成果発表会出演。これまでにフルートを按田佳央理、阿部博光、川口晃、工藤重典、神田勇哉、上野星矢、甲斐雅之の各氏に師事。現在はオーケストラの客演、ソロ・室内楽のほか、小中高高等学校の吹奏楽部指導も行う。

【ピアノ伴奏】永瀧 陽菜(プロフィール 第2部・3)

一村 理奈 *Ichimura Rina - Piano*

◎ショパン：ワルツ 第2番 Op.34-1、他

札幌市出身。高校卒業後、フランスに5年間留学。エコールノルマル音楽院演奏家課程・パリ地方音楽院スペシャリゼ課程、両校を満場一致で卒業。その後エコールノルマル音楽院演奏家資格ディプロムコースで3年間学ぶ。フランス政府音楽研究資格取得。ピティナE級・F級、全国大会入選。レオポルドベラン国際音楽コンクール 第3位。クレードル国際コンクール第2位・ショパン賞。クロードカーン国際コンクール第2位。札幌、ロシア、フランスでリサイタルや音楽祭に多数出演する。これまでにピアノを木村真由美、宮澤功行、ヴェロニク・ボンヌカースの各師に師事。現在、札幌市にて一村理奈ピアノ教室を主宰する。

越中 萌々香 *Ecchu Momoka - Flute*

◎F.ドップラー：ハンガリー田園幻想曲 Op.26

北広島市出身。北海道札幌大谷高校音楽科を経て、北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻 管弦打楽器コース卒業。第13回仙台フルートコンクール高校の部 第2位。第71回全日本学生音楽コンクールフルート部門高校の部 北海道大会 第1位全国大会 入選。令和3年度札幌新人音楽会札幌市民芸術祭奨励賞受賞。これまでにフルートを、上野愛美氏、西野奈苗氏、川本咲氏、阿部博光氏に師事。2024年9月より演奏活動に専念し、現在は、札幌市を中心に道内外で演奏・指導活動を行っている。

【ピアノ伴奏】泉 そよか

北海道教育大学岩見沢校 芸術・スポーツ文化学科 音楽文化専攻 鍵盤楽器コース卒業。

木村 麻里江 *Kimura Marie - Piano*

◎ヒナステラ：アルゼンチン舞曲集 Op.2

岩見沢市出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。同大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(ピアノ)修了。大学在学中、特待生奨学金を得る。2013年、大学より留学奨学金を得てロンドン・ギルドホール音楽演劇学校に短期留学する。カワイ表参道コンサートサロン「パワーズ」にてジョイントリサイタル、バーゼンドルフ東京展示サロンにてランチタイムコンサートに出演。これまでにピアノを木村真由美、宮澤陽子、宮澤功行、菊地麗子、鈴木弘尚の各氏に師事。現在、岩見沢市にて木村真由美ピアノ教室講師として後進の指導にあたっている。また、各種コンクールの審査員も務める。

木村 友梨香 *Kimura Yurika - Piano*

◎M.ラヴェル：夜のガスパールより「絞首台」「スカルボ」

岩見沢市出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。ベルリン芸術大学修士課程修了。リュベック音楽大学・Konzertexamen課程を修了し、ドイツ国家演奏家資格を取得。これまでに宮澤功行、宮澤陽子、菊地麗子、石井克典、鈴木弘尚、Markus Groh、Konstanze Eickhorstの各氏に師事。2015年第17回ショパン国際ピアノコンクール本大会出場。2016年第8回ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール、グランプリ受賞。2024年ポツェル音楽コンクール(リュベック)第1位受賞。まみー DE クラシックにて札幌交響楽団と共演。2019年、初のアルバム「Carnaval」をKNS Classicalよりリリース。2026年度より東京音楽大学非常勤講師。