

Manabin

FREE



manami-ru [まなみーる岩見沢市民会館・文化センター広報誌]

芸術、音楽、アートを
届けたい。
まな便はじまる。

< 今月の特集 >
館長のインタビュー
まなみーるのここがスゴイ
春からの施設一新



Manami-ku

まなみーる岩見沢市民会館・文化センター

館長 木村 聡 SATOSHI KIMURA

芸術などに造詣が深く、積極的にまちづくり活動に参加している木村館長。どんな影響を受け育ったのか、幼少期から現在に至るまでの話を聞いた。そして館長の目指す、「まなみーる」とは……。

聞き手：大池 ひとみ・嶋崎 陽
(2018年2月24日)

館長のインタビュー

〈今月の特集〉

映画は自分にとって一番リラックス出来る場所

お母様が木版画家であり、映画にとっても詳しい木村館長ですが、どのような少年時代を過ごされていたのですか？

母が絵とか芸術が好きで、映画も好きだったんです。自分が映画を観に行きたかったから、子供の私も連れていったのでしょね。それが正解だったのかなと思います。それで映画を見るようになって自然に映画好きになりましたし、テレビも好きでしたね。

岩見沢にも映画館があったのですか？

私の子供のころは四、五軒あったはず。怪獣映画は子供たちだけでも行かせてもらえました。五歳くらいから観ているとして、五〇年以上は映画を観ていますね。

当時は、非常灯みたいなものはないので真っ暗でした。人気の映画は立ち見の人もしました。

映画館で一番初めに観た映画を憶えていますか？

ディズニーの『三匹荒野を行く』です。幼稚園に通っていた頃だと思えます。小学校に上がるとゴジラシリーズとか、高学年になると007シリーズの初期の作品を観ていました。五年生くらいの時『特攻サンダーボルト作戦』を観て、感激して、ドキドキして。昔の市民会館で観たのは、東京オリンピックのドキュメンタリーや坂本九ショーでした。小学校一年生の時に観たはずですよ。やっぱり、そういう経験は鮮烈に覚えていますね。

学生時代の映画の思い出などはありますか？

高校は札幌で、将来何をやるかと考えた時、映画の仕事をしたかと思いましたが。東京大学に進学してから映像文化研究会というのに入り、8ミリの映画を撮っていました。当時は年間一〇〇本以上観ていましたね。もちろんDVDも動画配信もなかったのですが、映画館で一発勝負、一回見て一回で覚える。だけど、体調を崩してしまった。本当は映画製作やシナリオの仕事をしたかったのですが、病気のためにまともに働けない状態でしたから、プロになる道はあきらめました。その後、北海道に戻り税理士になりました。でも、映画を観ることはやめませんでした。

税理士試験に通った後、JC（岩見沢青年会議所）に入りました。FMはまなみも、立上げ当時の社長だった五十嵐閣さんから担当税理士として呼ばれたのですが、放送ボランティアも必要だと言う話がありました。「じゃあ、そっちをやりたい、税理士も続けながらやらせてください」ということで、始めることになりました。最初は放送に出たりもしました。毎週映画の話をしたり、自分が観た新作を紹介したりしていました。

自利利他

税理士のお仕事もされながら、積極的にまちづくりに参画されていますよね。どのような想いがあるのですか？

税理士事務所をやっているのですが、TKCという団体に入っています。その理念が、「自利利他」というものです。他人に良いことをしていると、最終的に自分に良いことが返ってくるという理念です。父親も奉仕団体にずっと参加していたので、そういうことをやるのが当たり前でしたし、やってみると面白かったです。

まなみーる指定管理第一期が終わりましたが、率直な感想をお聞かせください。

第一に「スタッフはオール岩見沢」ということと、何かしら芸術文化に関するアビリティ（特技）を持った人材をフロントに据えました。利用者側の立場にたって考えたとき、気軽に相談できる雰囲気を作りました。岩見沢出身者や在住者でチームを組む

ことで、フットワークも軽くなったと思いますし、会館業務以外のまちづくり活動にも積極的に参加できるようになりました。はまなみすアートが指定管理になった第一期目の五年間を地道に歩んできましたが、利用者様から「まなみーる良くなったね。使いやすくなったね」という言葉もいただくようになりました。それが本当に嬉しいです。それが一番良かったことですね。

市民会館を

コミュニティの ひとつに

受付やロビーの雰囲気も明るくなりましたよね。チラシもたくさんありますし。平成三〇年度から指定管理第二期目となります。今後、木村館長が思い描く市民会館の未来とはどのようなものですか？

利用者様の立場にたった会館運営というのは、これまで以上に強化していきたいと考えます。それ以外にも、私はこの間ロビーでやっていた卒業制作展などの雰囲気がとても好きで、当初は音楽系（まなみなど）が多かったんですけど、美術系も重要だなと思いました。様々なジャンルの文化芸術が楽しめる空間に発展させていきたいですね。子供たちが音楽や美術と出会って、楽しんだりびっくりしたりという体験をしてもらうことで、市民会館をコミュニティの中心のひとつにできればと思います。新聞や雑誌は常連さんが読んでいて、チラシやポスターもいろいろとあつて。ペビーカーを押ししたお母さんが気軽に休める場所が、もっと市内にあるといいですね。まなみーるもそんな空間を目指していきたいです。

お芝居ももっとやれるといいですね。もうちょっと小さい会場があるといいんですけどね。いずれ街の中で、どこかそういった場所をつくりたいなと思います。これは個人的な構想ですが、岩見沢駅があって、駅前通り、まなみーる、大学があって、ずっと行くときタオンがあるので、このラインを何とか強化したい。駅から教育大の間で、若い人たちに限らずお年寄りから子供たちまでが、少しの時間を楽しく過ごせる場所として、まなみーるがひとつある。そこに行けば、常になにかおもしろいことをやっているような場所になれると、一番良いです。

まなみーるのここがスゴイ！

manami→ru

1 **朝9時から夜22時まで
年中無休!!**（年末年始を除く）
■貸室利用 — 午前(9:00-12:00)・午後(13:00-16:30)・夜間(17:30-22:00)の3区分
■申請受付 — 9:00-22:00 土日祝に関わらず受付スタッフがご対応致します。

2 **机椅子の配置はおまかせください**
学校形式・口の字など、机椅子の配置をこちらで行うことができます。
1週間前までにお知らせ下さい。
使用後、机椅子はそのまま構いません。

3 **ロビーで読書**
新聞や、定期購読の雑誌も設置しており、ロビー内でお読みいただけます。

4 **常駐の舞台スタッフ**
毎日(9:00~17:00)舞台専門のスタッフがおります。分からないことがあればすぐに相談できます。

よくある質問

■ **お部屋でお菓子やお弁当を食べてもよいですか？**
貸室内ご飲食OKです。※大・中ホール、文化センター側リハーサル室、練習室A(和室)を除く。
「弁当・仕出し等申請表」をお渡し致しますので、ご記入の上提出してください。
コロナのテラスから発注する場合は、書類の提出は必要ありません。
お手数ですが、飲食で出たゴミについては、仕出し業者に回収いただくか、各自でお持ち帰り下さい。

■ **館内でインターネットを使用出来ますか？**
ロビーにて岩見沢市のフリーWi-Fiをご利用いただけます。
尚、貸室内ではネット回線をご利用いただけない為ルーター等のお持ち込みが必要になります。

■ **赤ちゃんを連れて行きたいのですが、オムツ等を交換出来る場所がありますか？**
多目的トイレと授乳室をご用意しており、家族で入室いただけます。
授乳室ご利用の際は、受付窓口までお声掛けください。

■ **駐車場はありますか？**
100台程度駐車可能です。身障者用駐車場もございます。
館内の利用状況により混雑するおそれがありますので、お早めにお越しいただくか、公共交通機関をご利用下さい。

■ **市外に住んでいても、お部屋を借りることは出来ますか？**
市外のお客様にも多数ご利用いただいております。
事前のお支払いが必要です。ご来館が難しい場合は、お振込み対応もしております。
請求書発行日から市内の方で3日、市外の方で1週間のあいだにお振込みください。

■ **ロビーは自由に出入りしてよいの？**
おしゃべりや待合わせ等、ご自由にお過ごし下さい。
ひざ掛けの貸出しもございますので、ごゆっくりお過ごし下さい。

4月の催し物案内

Event info

日	行事名	開場・開演-終演	会場	入場	主催者・問合せ先
1日(日)	第48回民謡決勝大会兼 道央地区連大会出場予選会	9:30・10:00-15:30 (予定)	中ホール	入場無料	0126-24-3341 岩見沢文化連盟 (月・金10時～12時)
4日(水)	駒沢看護専門学校 第10回入学式	受付12:30 開式13:00-閉式14:30 (予定)	中ホール	入場無料	0126-25-0300 駒沢看護専門学校
14日(土)	～心と体を癒す～ しあわせフェスタいわみざわvol.2	10:00-17:00 (予定)	展示室	入場無料	080-4045-1355 ジェダイトカラーズ
20日(金)	トッキュウグループ「安全大会」	18:00-20:30 (予定)	中ホール	入場無料	0126-45-2792 (株)トッキュウ
21日(土)	岩見沢タカラフェア	10:00-16:00 (予定)	展示室	入場無料	011-862-6111 タカラスタンダード(株)
22日(日)	IWAMIZAWA DANCE FESTA vol.3	12:30・13:00-19:00 (予定)	大ホール	入場無料	090-3468-4283 八谷
22日(日)	いわみざわ神経内科・内科CLINIC市民公開講座 「すべての頭痛を知る」	12:30・13:00 -15:00 (予定)	中ホール	入場無料	0126-22-8383 いわみざわメディカルモール
30日(月・祝)	家族で楽しむピアノコンサートvol.6	13:00・13:30-15:30 (予定)	中ホール	一般 800円 中学生以下 500円 当日各 200円UP	0126-23-8936 木村



まなみーる岩見沢市民会館・文化センターは今年で指定管理第二期目に入りました。
新しく始まるこの機会に、広報誌「まな便」を創刊いたしました。

「まな便」とは

音楽、芸術、アート、まなみーるでのイベントなどをお客様に届けたい。そんな思いを込め、まなみーる便、略して「まな便」と名づけました。
毎月、様々な情報をお届けいたします。

Manabin

春からの施設一新

- ・喫煙所がなくなります。
- ・貸し出し備品の充実～有料、無料の貸し出し備品が増えました。詳しくは受付まで

お問い合わせ先



発行元/まなみーる岩見沢市民会館・文化センター指定管理
NPO 法人はまなすアート & ミュージック・プロダクション

まなみーる岩見沢市民会館・文化センター

〒068-0029 北海道岩見沢市9条西4丁目1 TEL 0126-22-4233/FAX 011-351-2556

開館時間 午前9時～午後10時 / 休館日 年末年始(12月29日～1月3日)

www.manamiru.jp



スマホサイトができました。
<http://www.manamiru.jp/sp/>

※2018年4月1日よりオープン

バス 駅前バスターミナルから中央バスで高速岩見沢号、かえて団地循環線、南町・春日循環線、万字線、幌向線「市民会館前」下車 徒歩1分
JR函館本線 岩見沢駅下車 徒歩 約10分

